



**LA PETITE  
PHILHARMONIE**

Orchestre de chambre en Isère | Bruno Delaigue, direction

– DOSSIER DE PRESSE –



# Présentation

LA PETITE PHILHARMONIE est née en février 2009 à l'initiative de Bruno Delaigue et d'Alain Mainsant, entourés de quelques instrumentistes amis. Cet orchestre de chambre est composé d'une quarantaine de musiciens passionnés, amateurs et professionnels, diplômés de conservatoires. Désireux de se retrouver pour une pratique musicale collective au sein d'une formation type Mannheim (vents par deux et cordes), ils abordent ensemble les grandes œuvres du répertoire du classicisme ou du premier romantisme, des partitions moins connues qui gagnent à être découvertes, mais également la création contemporaine. Tous ont une pratique orchestrale confirmée. Le projet de l'ensemble est construit dans un esprit collaboratif, autour des propositions de son directeur musical. Pour donner du sens à son action, l'orchestre établit des partenariats artistiques, pédagogiques et financiers avec les différents acteurs de l'agglomération grenobloise et du département de l'Isère.

## OBJECTIFS

- Réunir dans un même ensemble des amateurs de très bon niveau, des étudiants de conservatoire ainsi que des musiciens confirmés et professionnels de l'agglomération grenobloise et de l'Isère,
- Monter un programme musical original centré autour du classicisme et du premier romantisme avec des œuvres connues et d'autres à redécouvrir et encourager la création d'œuvres contemporaines composées pour l'orchestre,
- Donner la chance aux étudiants du CRR de Grenoble qui terminent leur cursus de formation de se produire en soliste avec un orchestre de bon niveau,
- Permettre à tous d'avoir accès à la musique lors de concerts traditionnels mais aussi de manifestations organisées en direction de publics spécifiques et diversifiés (milieu rural, enfants et scolaires, étudiants, hôpitaux, milieu carcéral, associations, entreprises...).

Cet orchestre de chambre souhaite respecter un certain équilibre entre ses pupitres autour de la nomenclature suivante :

2 flûtes  
2 hautbois  
2 clarinettes  
2 bassons

2 cors  
2 trompettes  
3 trombones

1 timbalier

7 violons 1  
6 violons 2  
5 altos  
4 violoncelles  
2 contrebasses

Suivant les besoins des œuvres à jouer, d'autres instruments peuvent être ajoutés à cet effectif.



## UN LIEU DE RENCONTRES

LA PETITE PHILHARMONIE réunit autour d'une même culture et d'un même enthousiasme des musiciens qui viennent de Autrans, Brié-et-Angonnes, Chichilianne, Claix, Echirolles, Fontaine, Frogès, Gières, Grenoble, Jarrie, La Tronche, Le Champs-près-Frogès, Le Cheylas, Le Versoud, Marcilloles, Meylan, Poisat, Pontcharra, Pont-de-Claix, Revel, Saint-Egrève, Saint-Ismier, Saint-Martin-D'Hères, Saint-Martin-d'Uriage, Saint-Martin-le-Vinoux, Tullins, Veurey-Voroize, Vif, Vizille et Voiron.

Ce jeune orchestre symphonique est allé à la rencontre des publics de Grenoble et de son agglomération, de Lans-en-Vercors et de Villard-de-Lans, de La Côte-Saint-André, de Chapareillan, de Pontcharra et de Saint-Maximin, de Voiron ou encore de Bourgoin-Jallieu.

Au cours des dernières saisons, les membres de cet orchestre ont participé à des créations d'œuvres de Benoît Dantin et Dominique Joubert.

Enfin, Bruno Delaigue et les musiciens de LA PETITE PHILHARMONIE ont collaboré avec des solistes parmi lesquels le clarinettiste François Sauzeau (soliste de l'Orchestre national de Lyon), avec des professeurs de l'agglomération grenobloise comme le clarinettiste Pierre Dubier, les cornistes Bruno Peterschmitt et Pierre Vericel ou la chanteuse Chrystèle Chovelon, avec des jeunes artistes au talent prometteur dont le ténor Julien Drevet-Santique, la violoniste Inès Morin, l'altiste Clémence Guillot ou le pianiste François-Xavier Poizat (prix spécial du jury du Concours Tchaïkovski de Moscou en 2011). Ils ont également travaillé avec plusieurs chœurs amateurs du département de l'Isère parmi lesquels l'excellent Ensemble vocal de Meylan dirigé par Annick Horras.

## FONCTIONNEMENT

- Les répétitions ont lieu une fois par semaine, le mercredi de 20h00 à 22h00 au Conservatoire à rayonnement régional de Grenoble.
- LA PETITE PHILHARMONIE est gérée par ses membres constitués en association loi 1901, déclarée à la préfecture de l'Isère.
- Cet orchestre est dirigé par Bruno Delaigue, son directeur musical, conseiller artistique de l'association.

## PARTENAIRES

À ce jour, LA PETITE PHILHARMONIE est aidée par le Conservatoire à rayonnement régional de Grenoble.



# Directeur musical

Né en 1978, **Bruno Delaigue** débute la musique par l'apprentissage du piano puis de la clarinette et de l'orgue. Ses études au conservatoire sont couronnées par des récompenses en formation musicale, analyse musicale, musique de chambre, clarinette et écriture. Parallèlement, il étudie la musicologie à l'Université Lumière - Lyon 2. Titulaire d'une maîtrise, il a ensuite entamé des recherches sur le développement de la clarinette en France au XVIIIe siècle.

Il obtient en 2001 l'agrégation d'éducation musicale et chant choral, ce qui le pousse à s'investir dans l'univers de la pédagogie musicale. Après Lyon et Lille, il a enseigné en collège dans l'Académie de Grenoble. Il a également été chargé de cours à l'Université Lumière - Lyon 2, en musicologie.

En parallèle de ses activités de pédagogue et depuis près de vingt ans maintenant, Bruno Delaigue s'intéresse à la direction d'orchestre, dont il est diplômé. En 2009, il fonde La Petite Philharmonie, il en est le directeur musical et le conseiller artistique. Auparavant, pendant une dizaine d'années, il a dirigé l'Orchestre fédéral de l'Isère (harmonie de la Fédération des sociétés musicales dauphinoises) ainsi que diverses harmonies municipales parmi lesquelles l'harmonie de Meylan (Espace musical Gaston Baudry) de 2004 à 2010. En septembre 2004, il est nommé directeur musical de l'Orchestre régional du Dauphiné (formation symphonique de l'agglomération de Grenoble), poste qu'il quitte en juin 2009. De septembre 2010 à juin 2012, il dirige également l'Ensemble de clarinettes de Voiron avec qui il a enregistré un CD, en compagnie de François Sauzeau, clarinette solo de l'Orchestre national de Lyon. Par ailleurs, il a travaillé avec différents chefs d'orchestre et de chœur, dont Éric Villevière

qui lui a permis de diriger au Festival Berlioz. Enfin, il est régulièrement amené à assurer des créations de compositeurs contemporains parmi lesquels Gilles Schuehmacher, Benoît Dantin, Epaminondas Chiriacopol, François Rousselot ou encore Dominique Joubert.

À travers ces différents ensembles, Bruno Delaigue s'attache à développer une pratique musicale collective de qualité, réunissant amateurs et professionnels, grâce à la mise en place d'une pédagogie originale et adaptée, accessible à tous. Il entend faire des ensembles qui lui sont confiés des lieux d'épanouissement pour des musiciens qui souhaitent partager leur passion de la musique orchestrale et leur goût du travail tout en cherchant à atteindre l'excellence musicale.



# Programmes

ANNÉE 2012-2013 | Quatrième saison

## 24/11/2012 | Espace culturel de l'Odysée, EYBENS

**Johannes Brahms** Danse hongroise n° 4

**Georg Christoph Wagenseil** Concerto pour trombone et orchestre\*

**Wolfgang Amadeus Mozart** Concerto pour cor en mi bémol majeur K.495°

**Johannes Brahms** Variations sur un thème de Haydn op. 56 <sup>(o)</sup>

*Concert donné à l'invitation des membres du Quintette de cuivres MAGYC*

## 18/01/2013 | Salle Olivier Messiaen, GRENOBLE

**Johannes Brahms** Danse hongroise n° 4

**Robert Schumann** Concerto pour violoncelle en la mineur op. 129

**Johannes Brahms** Variations sur un thème de Haydn op. 56

**Johannes Brahms** Danse hongroise n° 5

*Avec la participation de*

Alban Lebrun (violoncelle)

## 31/05/2013 | Église Saint-Jean, GRENOBLE

## 9/06/2013 | Église Saint-Bruno, VOIRON

**Joseph Haydn** La Création Hob.XXI:2

*Avec la participation de*

L'Ensemble vocal de Meylan (Annick Horras, préparation des chœurs), Fabienne Colson (soprano), Julien Drevet-Santique (ténor) et Christophe De Biase (baryton)

# Répertoire

Voici une liste non exhaustive des œuvres interprétées par LA PETITE PHILHARMONIE lors des concerts qu'elle a donnés depuis sa création, sous la direction de Bruno Delaigue :

## ŒUVRES SYMPHONIQUES

- L. Beethoven** Ouverture d'Egmont op. 84
- J.D. Bomtempo** Symphonie n° 2 en ré majeur
- J. Haydn** Symphonie n° 103 « Roulements de timbale »
- J. Haydn** Symphonie n° 104 en ré majeur
- F. Kuhlau** Ouverture de La Harpe enchantée op. 27
- F. Kuhlau** Ouverture du Château des voleurs
- W.A. Mozart** Ouverture des Noces de Figaro KV 492
- W.A. Mozart** Symphonie n° 40 KV 550
- A. Salieri** « La Tempesta di Mare », ouverture de Cesare in Farmacusa
- A. Salieri** Ouverture des Danaïdes
- F. Schubert** Symphonie n° 3 en ré majeur D. 200
- F. Schubert** Symphonie n° 6 en ut majeur D. 589
- F. Schubert** Symphonie n° 7 « inachevée » D. 759
- C.M. Weber** Ouverture d'Oberon

## ŒUVRES AVEC SOLISTE(S)

- B. Dantin** Rapa Nui - Concerto Ligérien n° 1 pour clarinette et orchestre **CRÉATION**
- J. Haydn** Concerto pour deux cors Hob.VIId/6
- D. Joubert** Rhapsodie pour alto et orchestre **CRÉATION**
- F. Krommer** Concerto pour deux clarinettes en mi bémol majeur op. 91
- A. Mahler** Lieder avec orchestre
- F. Mendelssohn** Concerto pour piano et orchestre n° 2 op. 40
- W.A. Mozart** Airs d'opéras
- W.A. Mozart** Symphonie concertante pour violon et alto en mi bémol majeur KV 364
- A. Salieri** Airs d'opéras
- F. Schubert** Lieder avec orchestre
- C.M. Weber** Concertino pour cor op. 45
- C.M. Weber** Concerto pour clarinette et orchestre n° 1 en fa mineur op. 73

## ŒUVRES AVEC CHOEUR

- L. Cherubini** Requiem en ut mineur

## CONTACTS

**LA PETITE PHILHARMONIE**  
23 rue Charcot  
38100 Grenoble  
[info@lapetitephilharmonie.fr](mailto:info@lapetitephilharmonie.fr)

**Président**  
Grégoire PICHON  
[president@lapetitephilharmonie.fr](mailto:president@lapetitephilharmonie.fr)  
06 67 35 02 67

**Directeur musical**  
Bruno DELAIGUE  
[directeur@lapetitephilharmonie.fr](mailto:directeur@lapetitephilharmonie.fr)  
06 16 01 71 59

---

**LA PETITE PHILHARMONIE**  
[www.lapetitephilharmonie.fr](http://www.lapetitephilharmonie.fr)